«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБУДО «Детская школа искусств имени М. А. Балакирева»

_____ Ю. В. Длотовская

«_____»_____2019г.

МБУДО «Детская школа искусств имени М. А. Балакирева» г. Смоленска

Музыкально – образовательный проект «Рояль – планета образов и стилей»

Разработчик Белова Е. В.
Преподаватель по классу фортепиано

г. Смоленск

2019г.

Содержание

1. Автор проекта.
2. Назначение проекта.
3. Задачи и цели проекта.
4. Целевая аудитория.
5. Актуальность проекта.
6. Вид проекта.
7. Сроки и этапы реализации.
8. Формы реализации проекта.
9. Методы реализации проекта.
10. Итоги реализации проекта.

1. **Автор проекта.**
   Преподаватель отделения фортепиано Белова Е.В.

2. **Назначение проекта.**
   Проект предназначен для использования в процессе обучения учащихся фортепианного отделения.

3. **Задачи и цели проекта.**
   - формирование устойчивого познавательного интереса к изучению мирового фортепианного искусства;
   - воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке эмоционально-нравственной отзывчивости;
   - реализация творческих музыкальных способностей детей и ранней профессиональной ориентации, мотивация к продолжению музыкального творчества в любительских формах (создание ансамблей и игра в них, работа над новыми аранжировками и т. д.);
   - знакомство учащихся с различными аспектами фортепианной музыки: жанры, формы, исполнители, школы, направления и т. д.;
   - реализация стремления детей к самовыражению и самопроявлению через публичные выступления;
   - стимулирование творческой и исследовательской активности детей;
   - формирование навыков слушательской культуры;
   - создание организационно-педагогических условий, способствующих развитию познавательного интереса;
   - организация мероприятий, направленных на развитие и пропаганду классической музыки;
   - организация досуга;
   - провести анализ результативности реализации проекта.

4. **Целевая аудитория.**
   Проект «Рояль – планета образов и стилей» предназначен для детей и подростков в возрасте от 6 до 16 лет.

5. **Актуальность проекта.**
   Проект «Рояль – страна образов и стилей» играет важную роль в популяризации такого инструмента как фортепиано, а также классической музыки, мировых шедевров русского и зарубежного творчества, различных стилей и направлений в переложении для фортепиано.

   Проект «Рояль – страна образов и стилей» успешно сочетает две важные функции. Во-первых, дает возможность совсем еще юным музыкантам проявить себя, выступая на концертных площадках города и в концертном зале своей музыкальной школы. А во-вторых, зарождает у своей публики интерес к классической музыке, приобщая ее к большому искусству с детских лет, а затем и духовную потребность в классической музыке. А также – необходимость

приобретения обучающимися ДШИ опыта творческой деятельности и публичных выступлений.

6. **Вид проекта.**
   По тематической направленности – информационно-просветительский.
   По составу учеников – индивидуальный, групповой.

7. **Сроки и этапы реализации.**
   Проект рассчитан на 2 учебных года:
   - сентябрь 2019 г.– май 2021 г.

7.1. Тематический план мероприятий проекта на 2019 – 2020 учебный год.

Октябрь – тематический концерт «Знакомимся с музыкальными инструментами»
- концерт в СШ №30
- концерт в д/с «Одуванчик»

Ноябрь – урок-презентация «Роль ансамбля в работе с обучающимися в классе обязательного фортепиано»
– праздник «Посвящение в юные Балакиревцы»
– тематический концерт учащихся класса «Путешествие в волшебную страну музыки»

Декабрь - участие в концерте к юбилею Д.Б.Кабалевского
- школьный конкурс «Волшебный рояль» .

Февраль – концерт в средней школе №30

Март - концерт, посвященный творчеству П. Чайковского
- школьный конкурс «Весенняя капель»

Апрель - тематический концерт «Играем вместе»
- школьный конкурс «В темпе allegro»

7.2. Тематический план мероприятий проекта на 2020 – 2021 учебный год.

Октябрь - концерт в СШ №30

Ноябрь - праздник «Посвящение в юные Балакиревцы»

Декабрь - тематический концерт «Новогодний серпантин»
- школьный конкурс «Волшебный рояль»

Март - школьный конкурс «Весенняя капель»

Апрель - тематический концерт «Образы природы в музыке»

8. **Формы реализации проекта.**
- уроки-концерты;
- уроки-презентации;
- методические сообщения;
- показательные выступления учащихся;
- коллективное посещение концертов;
- фестивали, конкурсы;

9. **Методы реализации проекта.**
- использование современных технологий и методов преподавания;
- изучение и анализ специальной литературы;
- индивидуальные беседы с учащимися;
- практические методы (обучение, повторение пройденного материала);
- самостоятельная работа учащихся при подготовке к мероприятиям;
- привлечение родителей учащихся к активному и пассивному участию в мероприятиях;
- использование современных технологий и методов преподавания;
- анализ реализации проекта.

10. **Итоги реализации проекта.**

Итоги реализации проекта оформляются документально, непосредственно после проведения очередного мероприятия проекта. Оформление результатов может быть осуществлено в виде программы мероприятия, методических разработок, сценария тематического вечера, письменного отзыва или рецензии, фото- и аудио документов, публикации в средствах массовой информации.

10.1. Ожидаемые немедленные результаты:
- выявление направленности познавательных интересов детей и подростков в области обучения игре на фортепиано;
- информированность учащихся в области культуры поведения во время посещения концертных мероприятий;
- укрепление семьи в результате совместных посещений мероприятий детьми и родителями.

10.2. Ожидаемые перспективные результаты:
- воспитание компетентного слушателя классической академической музыки;
- формирование слушательских и исследовательских навыков;
- формирование общей культуры поведения и организации досуга.

10.3. Долгосрочные результаты реализации проекта:
- выполнение представленного плана проекта «Рояль – страна образов и стилей» в полном объеме;
- формирование и развитие ценностного отношения к классической музыке и мировому музыкальному наследию в целом;
- привлечение внимания к проекту широкой общественности.

Проект согласован и утвержден на заседании МО фортепиано 31.08.2019