

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМЕНИ М.А.БАЛАКИРЕВА»
ГОРОДА СМОЛЕНСКА**

Рассмотрено
Методическим объединением
«Фортепиано»
МБУДО «ДШИ им. М.А. Балакирева»
г. Смоленска
«04» июня 2024г.



Утверждаю

Директор

МБУДО «ДШИ им. М.А. Балакирева»

г. Смоленска.

Ю.В. Длотовская

«04» июня 2024г.

ПРОЕКТ
фортепианного отделения

«МУЗЫКА, НЕ ПОДВЛАСТНАЯ ВРЕМЕНИ»

Разработчики:
преподаватели МБУДО «ДШИ им. М.А. Балакирева» г. Смоленска
Е.В. Белова, Кулага М.Г., Антоненко О.Г.
Канделинская Е.Г., Будникова Н.С.

г. Смоленск

2024 г.

Содержание

1. Цели и задачи проекта.
2. Актуальность проекта.
3. Описание и обоснование значимости проекта.
4. Целевые группы.
5. Ожидаемые результаты.
6. Срок реализации проекта.
7. Календарный план мероприятий проекта.

1. Цели:

- формирование интереса обучающихся к музыкальному наследию П.И. Чайковского;
- формирование устойчивого познавательного интереса к изучению русского фортепианного искусства;
- повышение исполнительского мастерства обучающихся.

Задачи:

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке эмоционально-нравственной отзывчивости;
- воспитание любви и уважения к Отечеству и русской национальной культуре;
- реализация творческих музыкальных способностей детей и ранней профессиональной ориентации;
- знакомство учащихся с различными аспектами фортепианной музыки: жанрами, формами, исполнителями, школами, направлениями и т. д.;
- реализация стремления детей к самовыражению через публичные выступления (концерты, фестивали, конкурсы);
- стимулирование творческой и исследовательской активности детей (участие в детских конференциях, тематических концертах, мастер-классах);
- создание организационно-педагогических условий, способствующих развитию познавательного интереса;
- организация мероприятий, направленных на развитие и пропаганду классической музыки.

2. Актуальность проекта.

Проект «Музыка, не подвластная времени» играет важную роль в популяризации русской классической музыки, многообразия ее стилей, жанров и направлений.

Проект успешно сочетает две важные функции. Во-первых, дает возможность совсем юным музыкантам проявить себя, выступая на различных концертных площадках. А во-вторых, развивает у детей

интерес к классической музыке и духовную потребность к творческой деятельности.

3. Описание и обоснование проекта.

Проект «Музыка, не подвластная времени» - это комплекс мероприятий (мастер-классы, лекции, беседы, концерты), направленных на изучение и пропаганду творчества П.И. Чайковского, русской музыки и национального музыкального исполнительства.

В результате расширения музыкального кругозора учащихся происходит процесс воспитания, направленный на повышение мотивации к занятиям музыкой.

Проект направлен на повышение уровня исполнительского мастерства, возможность творческого самовыражения путем публичных выступлений, на формирование у обучающихся активной жизненной позиции и духовной культуры, способствующих успешной социализации и всестороннему развитию личности.

4. Целевые группы:

- обучающиеся ДШИ – участники мероприятий (концертов, конкурсов, экскурсий, лекций, мастер-классов, конференций),
- преподаватели ДШИ,
- родители обучающихся,
- жители города Смоленска и др.

5. Ожидаемые результаты:

- формирование и развитие интереса к русской классической музыке и наследию П.И. Чайковского;
- выявление направленности познавательных интересов детей и подростков в области обучения игре на фортепиано;
- воспитание компетентного слушателя классической академической музыки;
- формирование исследовательских навыков;
- укрепление семьи в результате подготовки, проведения и посещения мероприятий проекта детьми и родителями;
- формирование у обучающихся представлений об общечеловеческих ценностях;
- информированность обучающихся в области культуры поведения при посещении концертных мероприятий.

6. Срок реализации проекта.

Сроки реализации проекта - 2024-2025 учебный год.

8. Календарный план мероприятий проекта
«Музыка, не подвластная времени»

№	Решаемая задача	Мероприятие, его содержание, место проведения	Дата начала	Дата завершения	Ожидаемые результаты	Ответственные
1	Создание возможностей для раскрытия и развития творческих и интеллектуальных способностей участников проекта	Торжественное открытие учебного года, посвященного 185-летию П.И. Чайковского	31.08.2024	31.08.2024	Формирование нравственных ценностей на примере творческой деятельности П.И. Чайковского, воспитание уважения к культурному наследию родной страны	Руководители МО «Фортепиано» Кулага М.Г., Антоненко О.Г., директор Длотовская Ю.В.
2	Организация совместной познавательной деятельности учащихся и преподавателей	Экскурсия «Памятные места музыкального Смоленска»	14.09.2023	14.09.2023	Привлечение внимания учащихся ДШИ к истории и культуре родного края	Руководители МО «Фортепиано» Кулага М.Г., Антоненко О.Г.
3	Организация познавательной деятельности учащихся	Видео-лекция Смоленской областной универсальной научной библиотеки им. А.Т. Твардовского о жизни и творческой деятельности Елены Фабиановны Гнесиной	10.10.2024	10.10.2024	Привлечение внимания учащихся ДШИ к истории русского фортепианного искусства	Руководители МО «Фортепиано» Кулага М.Г., Антоненко О.Г.
4	Создание возможностей для развития творческих способностей участников проекта	Посвящение в «Юные балакиревцы»	18.10.2024	18.10.2024	Формирование нравственных ценностей, привлечение внимания учащихся ДШИ к	Руководители МО «Фортепиано» Кулага М.Г., Антоненко О.Г.

					истории музыки	русской истории	
5	Организация научно-исследовательской деятельности учащихся	Научно-исследовательская конференция учащихся «Великие пианисты-исполнители и пианисты-педагоги России»	15.11.2024	15.11.2024	Привлечение внимания учащихся ДШИ к истории русского фортепианного искусства	Руководители МО «Фортепиано» Кулага М.Г., Антоненко О.Г. Канделинская Е.Г.	
6	Создание возможностей для раскрытия и развития творческих способностей учащихся	Тематический концерт «Наследники традиций П.И. Чайковского»	29.11.2024	29.11.2024	Привлечение внимания учащихся к русской музыке, совершенствование сценического опыта	Белова Е.В., Будникова Н.С.	
7	Создание возможностей для развития творческих и интеллектуальных способностей участников проекта	Школьный фортепианный конкурс «Волшебный рояль П.И. Чайковского»	20.12.2024	20.12.2024	Получение исполнительского и сценического опыта, знакомство с произведениями П.И. Чайковского и его последователей	Руководители МО «Фортепиано» Кулага М.Г., Антоненко О.Г.	
8	Создание возможностей для развития способностей участников проекта, приобщение к активной творческой деятельности	Мастер-классы преподавателей Смоленского областного музыкального училища им. М.И. Глинки	17.01.2024	17.01.2024	Развитие интереса к исполнительской деятельности, к творчеству, самостоятельной работе над произведениями	Руководители МО «Фортепиано» Кулага М.Г., Антоненко О.Г.	
9	Создание возможностей для развития творческих способностей участников проекта	«Встреча у картины. Музыка П.И. Чайковского» - концерт юных пианистов в Смоленской художественной галерее	26.01.2024	26.01.2024	Знакомство с фортепианными произведениями П.И. Чайковского, русской фортепианной музыкой 19 века	Руководители МО «Фортепиано» Кулага М.Г., Антоненко О.Г., преподаватель Канделинская Е.Г.	

10	Создание возможностей для развития творческих способностей учащихся	I Городской фестиваль-конкурс юных концертмейстеров «Созвучие»	22.02.2024	22.02.2024	Развитие интереса к музицированию ансамблевому исполнителю	Руководители МО «Фортепиано» Кулага М.Г., Антоненко О.Г., преподаватель Канделинская Е.Г.
11	Создание возможностей для развития творческих способностей участников проекта	Фестиваль учащихся 1-х классов «Первые шаги юных пианистов»	01.03.2024	01.03.2024	Получение исполнительского и сценического опыта	Руководители МО «Фортепиано» Кулага М.Г., Антоненко О.Г.
12	Создание возможностей для развития технических способностей юных пианистов	Школьный фортепианный конкурс «В темпе Allegro»	12.04.2024	12.04.2024	Развитие техники участников проекта	Руководители МО «Фортепиано» Кулага М.Г., Антоненко О.Г.
13	Приобщение к активной познавательной и творческой деятельности участников проекта	Видео-лекция Смоленской областной универсальной научной библиотеки им. А.Т. Твардовского о творчестве П.И. Чайковского, посвященная 185-летию со дня рождения композитора	06.05.2024	06.05.2024	Развитие интереса к творчеству П.И. Чайковского и истории русской музыки	Руководители МО «Фортепиано» Кулага М.Г., Антоненко О.Г.
14	Создание возможностей для раскрытия и развития творческих способностей участников проекта	Заключительный концерт проекта «Музыка, не подвластная времени» Подведение итогов проекта	16.05.2024	16.05.2024	Воспитание уважения к творчеству нашего земляка великого русского композитора М.И. Глинки и культурному наследию родной страны	Руководители МО «Фортепиано» Кулага М.Г., Антоненко О.Г., преподаватель Канделинская Е.Г.